

巻頭カラーで
「嘘」を暴く!!!!

OP ヨネダコウ

11.27/23



宇宙が熱い!!! クラッシュ ジョウ REBIRTH



女子柔道部物語



[illegible]

妻に恋する660の方法 福満しげゆき 680

Official Guide 1-3

27日発売!

新連載第2回
インバウンド
167

[illegible][illegible]

1000

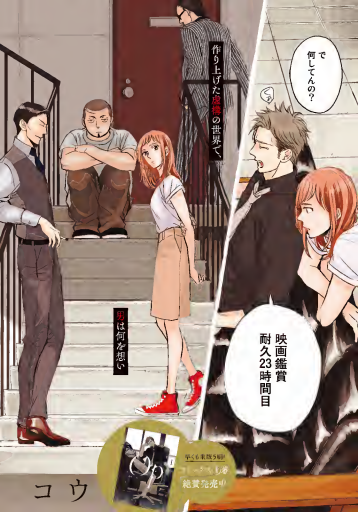
11月27日の発売!

[illegible]



大人気シリーズ連載





で
何してんの？

作り上げた虚構の世界で、

男は何を想い

映画鑑賞
耐久23時間目

早くも来場500人
フリーパスも
絶賛発売中

コウ

保険調査ミス

夜明至の色のない日々

遺された「事実」から「真実」を暴く

炎に身を焼かれたのか

ヨネダ



Op
—オプ—
直明堂の
他はない月と

タリーの保険調査員・佐明屋のもとに舞い込んだのは、
 電影界の父・次郎で亡くなった映画監督・吉川賢吉の保険調査依頼
 自殺の可能性を調う保険会社から依頼が来たのだ。
 感情を色で感じ取る力を持つタリは、賢吉の自宅を訪ねた佐明屋
 で女優の明星児童と娘の美奈から話を聞くと、大きな取組は得られず、
 しかたなくは、美奈のまねく「色」から何かを感取る。
 宝塚はさらなる情愛をもつ映画界関係者へのタリシングを進めるが――



「學而不思則罔，思而不學則殆。」

50年間にわたると、最も豊かと分るの調査結果。
 資料館では毎日で公開しており、隣の倉・特別展室は約2000坪。
 50年間の倉庫、倉庫と通・東海地区にリニア駅を建設していた。







女って
よく分かん
ねーな。

小さい時から
お父さんの周りに
いる大人ばかり
見てたから



か
かっこのいい...?
あれが...?

ちよつ
何その
色!!

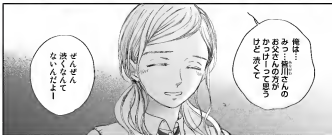
ちよつとだけ
そんな
重なりとでず
ないから

お父さんは
否定しない
のか?

ええ...!?
あんな態度だった
のに...!?

あんな
態度だった
のに...!?

あんな
態度だった
のに...!?



俺は...
みつ...
お父さんの方が
かっけ...って思う
けど泣くて

ぜんぜん
泣くなんて
ないんだよー



正直者っていうか
豪快かと思うと
すぐ傷ついて
落ち込んだり
怒ったりするし

喉嚨バカって
お母さんは
いつも言ってる...



ひひひ
ごめん…

？
なんで謝るの？

なんとなく



大丈夫
なのに



……

…言ってた



黒に近い

…わかるよ
それ

藍色…



たまに
もういないってこと
忘れちゃうんだ

普通は
逆かな

深くて



それに

お母さんがね

寂しむから
言えないけど……



お父さん本当は
自殺だったのかも
しれない



後悔
――







監督 昔は
親情的な映画
作ってたっしょい
ましたよね

悲れない時は
好きにやってたよ

あら
今はどうても
ない？



はっけり美味いのお
バカな顔といじめる

あら 昔さん
好きなものを
作ってるんだと
思ってたよ

好きなモン
だけじゃ
食ってけな
いでしょ



監督なんて
好きなモン作ってる
ように案外そうじゃ
なかったりするでしょ

自分で
これ撮りたいって
持ち込んだところで
金出さねえって
言われりや
それまででさ



奥さんー？
あの人はCMで
俺なんかより
稼いでるよ

あらヤダ



ンな奴は
売れてねえか
よほど才能あるか
バカなのかたね

俺が儲けなきゃ
困る連中ってのが
いるわけよ！

綺麗な奥様か
いらっしょい
ますもんねー

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。





どこが？
金持だろ

子供持ちたいとは
あんま思っ
てなかつたんだ



ほ

ご自身で
奥様を撫
でられない
のはなぜかしら？



機が壊ると
ビント映画
みたいになるよ
聞れちゃって

まだ娘の方が
壊れそうだな

姉さん
おいくつ？

10歳
俺にそっくりで
やんなるね



この世界はさ
トンガってナンボでしょ
感性がさ

トンガらなく
なったら
もうダメだ

俺は前庭腺ないから
下手に愛せになったら
えくなっちゃうんじや
ねえかって心配
してたけど……

出逢てみりや
可愛いもん
だなんて！



隠れ屋で
ロマンチスト
なんだね

黒川さん
同棲水着で
おばあちゃんに
着てられた
らしいよ

へえ



監督なんて
好きなモン作ってる
ように露れそうじゃ
なかったりするでしょ



つまり監督の
好きなものとは
ヒットしたような
測りなもののじゃなく

叙情的な作品
——初期の頃
作ってたような
映画なわけだ



この
「平がて雨になる」は
初期の雲間気の
作品に近い



まさに自分が
撮りたかった映画
だったんじゃないの
か？

加えて
最愛の妻との
面会でもある
特別だったはずだ

そしてその作品に
俳優として出演し
命を落とす





お前はどー思う？
家族は本当は
どっちだと
思ってるかね？

はあ？
知るかよ

もう一回
お家に行って
みるかなー



また
美南ちゃんに
会えるな！

か

関係ねえし！
なんて俺に
言うんだよっ



あとおっさんが
美南ちゃん
とか言うなよ

恋だねえ

ち

思春期



俺だって
恋したいよ
今借金っ所
美女いないし

もはや
突っ込む気も
起きないわ

とは思ったものの
もう少し環境の状況
聞き取りしなないと







本番前に3回は
スタッフ全員で
打ち合わせして

絵コンテでも
立ち位置確認して
本番当日は
消防車も来てた

スタッフが
危ないと判断すれば
図面無用で消火
すんだけど...



「俺が
出てくるまで
絶対止めるな
火も消すな」

「一発勝負
なんだぞ、って
えらい刺激
だったよ



こっちも
慣れないから
半分暗喩だよ

だってある程度
燃えてから
出てくるなんて
危険過ぎるでしょ

結局ここが
燃え始めたら
止めますよって
言ってる

それでも
出てこないから
油止めて炭酸消火器
で消そうとした
ところまで出てきた



本人の
防火対策は
どうでしたか？

勿論してたま
そうちはスタントの
人に聞いた方が
いいかもしれないね



夜明さん



うちとしては
責任が重くない
とは思ってないよ

警察には聞かれ
なかったけど



ただあの現場で
監督の意思に
背いて火を消す
のは難しかった

判断は
ほんの数秒の差
だったと思う



私も
今の段階では
そう思います

それに私
警察じゃないので
安心して下さい



これ全部
スタントされた
作品ですか？

STUNT
STUDIO

銀院スタント事務所
社長 佐久 基 (56歳)

妻が長い
ですから

ムムムキ
だ……

これが
耐火インナー

監督が衣装の
下に着てた
やつです



レーシング
スーツの下に
着るのと同じ
ですね

意外に見た目は
普通なんですね

当日はこれに
耐火ジェルを
塗り込んで
通てましたよ



彼監督
身体の表面の火傷は
それほどなかったと
聞いてますが

呼吸で肺を
やられた
ようですね

炎の中では
鼻を止めてないと
肺が火傷する
んですよ



では監督は
炎の中に長く
居過ぎたために

呼吸してしまい
命を落としたと
いうことには？

そうで
しょうね



セットの費用は
監督の持ち出し
だったそうだし
あからなくは
ないですけど

基本的には専門家の
判断に任せて、ダメなら
止めてくださいって
のが普通なんです



あの時も
隣席さんたちが
何秒過ぎたら
カットかけるって
言ってたんですよ

でも本人が
ギリギリまで
引っ張ると言って
譲らなかった



あなた
保険会社の人
ですよ？

まあ……
似たような
ものです

我々のような
スタントマンには
「保険」なんか
ないわけです

最近になって
労災が下りるよう
になりましたが



出てくる時だけ
スタントを使い
つて話には？

なったよ
却下され
ましたけど





それで？
保険屋さんが
何の御用？

映画プロデューサー
市村大助 (48歳)

あー
保険屋じゃなくて
調査員です



まどつちでも
いいけど

つまり例
筒川さん亡くなったの
直後と思ってるわけ？

さすがに
話が早い

多少不審な点も
あるので
型通りの
調査を！



調魔化さなくて
いいよ 型通りなら
出てくるの保険会社
でしょう？

外部の探偵に
頼むなんて
支払い渋ってるって
ことでしょう

自殺とか
笑えるね



……



あ、た、た、た
聞いたかったら
どうぞ

あっ
どうも

あ、
紙タバコ？
買った方がいいよー
ふ、コレをな、持ち

あの人はそんな
たまじやないよ
多少難儀なところも
あったけどさ



「おれ」

一応20本程
拝見しました

やるねえ
君……



あのー
そもそもなぜ
この映画を撮ること
になったんでしょう

いつもの監督の
作品の質とは到底
違いますよね？

へえ
そこまでは
調べるの



別に儲つく
必要もないから
言うけど

あれやるの
俺は反対したのよ

俺にも予定は
あったし
焚燬で古い
映画でしょ

こっちはもっと
話題性のある
新作やって
欲しかったのよ
主演も若い子にして



なのに
他のもやるから
今はこれ
やらせろって

金も目録もそんなに
かけないようにする
って自腹まで割ってー

親子がいつもと
違ったりは？



そうだねーちよっと
考え込んではいたよ
元々誰のある人だから
気にしてなかったけど



皆川さんの
助監督いるでしょ

重古さん
でもよね？

後のデビュー作
観てみなよ
桐原光香が
出てるやつ





普さん？

助けて

ノ
口
井

瑞典製

突然のSOS

100-333 櫻桃華山色 (2011年4月) / 晴
 2008年12月20日 (1月1日發行) 出版

シリーズ累計
100万部突破

平成最後の 後宮ファンタジー

美しき姫達の
熾烈な正室争いに
酔いしれる――。

単行本**①**巻、11月14日(水)
通常版&特装版同時発売

特装版は
超豪華
小冊子付き!!

- 1) 原作・阿部智恵書き下ろしエッセイ〜コミカライズ前日譚〜
- 2) イラスト解体新書(阿部智恵解説入り)
- 3) 漫画・松崎夏来描きおろし挿絵入り「あきのあやがね」

鳥に単は
似合わない

原作・監修 阿部智恵
漫画 松崎夏来



通常版定価 本体630円+税 特装版定価 本体1300円+税 発行/漫画社

血縁

と地縁

と無縁

と

...

...

...

...

...



『よろこびのうた』

ウチャマミュージ2年4ヵ月ぶりの新作は、
またしても問題作にして傑作!

葬送行進曲

ウチャマミュージ

原案・脚本・演出 武井 忠雄 800円/800円

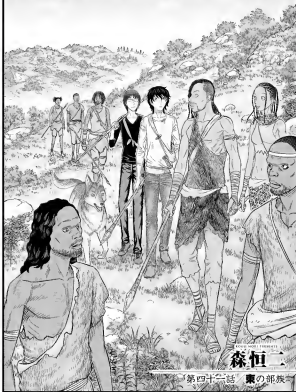
夜の森、山道に迷った小唄屋の主人が、あんなに
寂しい一夜を過ごす。しかし、寂しいと思われたそ
の晩には、彼が「小唄屋」がひたひたで暮らしてあり、
彼が「小唄屋」に「ある仕事」を持ちかける。

11.14 **ON SALE!**

TAIGA OF GENESIS

創世のタイガ

マンモスの群れは人の敵わぬ大地の災禍。生きるため、嵐を逃れ土地を譲らねば――。



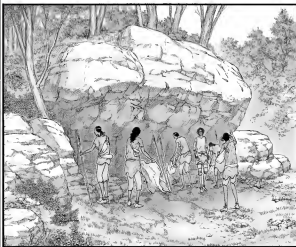
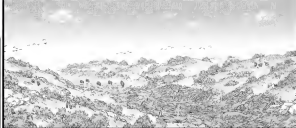
森恒二

第四十一話 東の部族

単行本最新4巻絶賛発売中！

最新情報は森先生もつふやく
公式 twitter@taigaofgenesis にてー





ここが
移住地？

ちょっと
狭すぎる
だろ！

うん…
水場も遠い
しね

売り切れ店舗出で
二巻部をさがしてあります

イブニングが見当たらない！

定期購読をご希望の際は、お近くの
書店にてお申し込みください。

ティアリ

タイガ

ここなの？
ムビヤアド...

ココネル
アスイク

ムビヤ
アードヒ

ここで野営
して明日行く
のか？

そう
みたいだ

カリ
イク？



Figure 1. The effect of the concentration of the *Agaricus bisporus* spores on the growth of *Agaricus bisporus* on the substrate.



15

2010年12月10日，在“2010年中国城市竞争力年会”上，中国城市竞争力研究会发布了《2010中国城市竞争力报告》。





... 3 2 1 ...

道は決まってるんじゃないかな

僕らが
奴らを倒し

マンモスハンター
になる

マンモスハンターになる

[illegible]

7 DAYS

WEB



その為に
オレは…

オレ達は
来たんだ

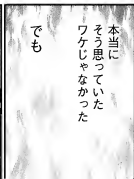


オレ達が
……

うん…



言葉が口から
出ると



本当に
そう思っていた
わけじゃなかった

でも

本気でそう
思っている
自分がいた

次号イコニラ

No. 24

2000年10月号

バーサス魚神さん！

原作：奥田英朗
漫画：大沢信典

魚神さん登場！
次の魚神はなんだ？

11月27日

発売！！





タフ……

たぶん

大きい大きい
水……みたいな事
言ってたから

ああ

海……!!
近いのか?



精製ともなると
……めちゃうくちや
大変そうだ……

念願の……

干し肉!
干物!
塩炒め!

海が近ければ
塩を作れるかも
だぞ!!



チカイ
カリブ——

もう近いの
かな……
カリブ?

ティアリ







11月の新刊



JM 女子柔道部

5

[illegible]

11月22日*



先々代？

そんな大昔の
盟約など
知らん!!

何!!?

東の地は
ドブワナの群れが
絶え間なく現れ
もはや人の住める
地ではなくなった

我々はここに
住むしかない
一族もこの地に
向かっている……
ここは我々の物だ!!

去れ!!!
皆殺しには
したくない!

貴様ら……





人間が生きられる土地を追い出す
マンモスの暴威を前にタイガは――。

①＝② 植物の「1」は「2」より「1」倍速く成長する。③＝④ 植物の「3」は「4」より「1」倍速く成長する。⑤＝⑥ 植物の「5」は「6」より「1」倍速く成長する。⑦＝⑧ 植物の「7」は「8」より「1」倍速く成長する。⑨＝⑩ 植物の「9」は「10」より「1」倍速く成長する。⑪＝⑫ 植物の「11」は「12」より「1」倍速く成長する。⑬＝⑭ 植物の「13」は「14」より「1」倍速く成長する。⑮＝⑯ 植物の「15」は「16」より「1」倍速く成長する。⑰＝⑱ 植物の「17」は「18」より「1」倍速く成長する。⑲＝⑳ 植物の「19」は「20」より「1」倍速く成長する。㉑＝㉒ 植物の「21」は「22」より「1」倍速く成長する。㉓＝㉔ 植物の「23」は「24」より「1」倍速く成長する。㉕＝㉖ 植物の「25」は「26」より「1」倍速く成長する。㉗＝㉘ 植物の「27」は「28」より「1」倍速く成長する。㉙＝㉚ 植物の「29」は「30」より「1」倍速く成長する。㉛＝㉜ 植物の「31」は「32」より「1」倍速く成長する。㉝＝㉞ 植物の「33」は「34」より「1」倍速く成長する。㉟＝㊱ 植物の「35」は「36」より「1」倍速く成長する。㊲＝㊳ 植物の「37」は「38」より「1」倍速く成長する。㊴＝㊵ 植物の「39」は「40」より「1」倍速く成長する。㊶＝㊷ 植物の「41」は「42」より「1」倍速く成長する。㊸＝㊹ 植物の「43」は「44」より「1」倍速く成長する。㊺＝㊻ 植物の「45」は「46」より「1」倍速く成長する。㊼＝㊽ 植物の「47」は「48」より「1」倍速く成長する。㊾＝㊿ 植物の「49」は「50」より「1」倍速く成長する。

わーい!
こまっさん!
177さん!
のー!!

こまっさんのFSスタンプ
177さん!
177さん!

Lovely 177th Barking
Muuuuuuuuco!
Presented by Takayuki Mizunuma
みずしな孝之

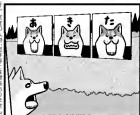
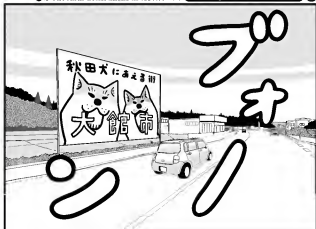
ムーコも
いっしょに
行くか?

いきますとも!
こまつさんと
いっしょなら
どのへでもー!!

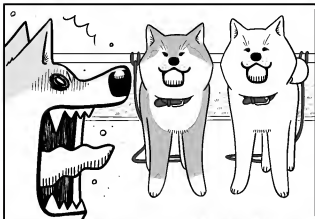


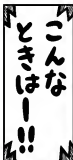














イブニングKCのお知らせ

この出会いは恋なんかじゃなくて、

奇跡なんだ。

あまりにも確のしく、繊細な
ボーイミーツガール。
コンプレックスを生きよう。

種きおろし4コマも満載!!



小堀真

見上げる君は

1

定価: 本体630円(税別) 発行/講談社

NOW ON SALE

力を合わせて
小説家になろう!!



乙女文藝ハザード

乙女×小説 音楽バトル

山田 しいた



純文学、ミステリ、SF……ジャンルは不問!

集団執筆を駆使して文藝界の頂点を目指せ

小説執筆は難関なもので、ア・ヤマガタの文芸部員が揃った山田大学文学部の文芸部には、そんなメンバーを揃えるのが大変! IT系や音楽系など様々な専攻を持つメンバーが、それぞれの得意分野で活躍し、チームワークによって創作の壁を乗り越えようとするヤマガタの文芸部。純文学、ミステリ、SF、ファンタジー……様々なジャンルの作品でそれぞれのジャンルを制覇しようとする彼女たちの活躍を描く、傑作!



コミックDAYSで話題の漫画、待望の単行本化!

コミックDAYS

にて好評連載中!!

<http://comic.dengeki.com/>

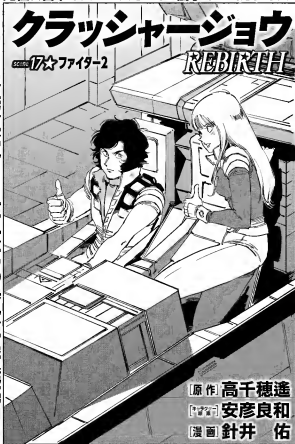
11.14 ON-SALE!

元祖☆日本のスペースオペラ 衝撃のコミカライズ!!

クラッシュジョウ

☆ファイター-2

REBIRTH



原作 高千穂 遙

脚本 安彦 良和

漫画 針井 佑

またまた重版決定!!! 単行本第①巻大好評発売中!!

搭載艦で逃げた海賊を追って、ジヨウもファイター2で出撃!!



★この漫画はフィクションです。実在の人物、
団体名等とは関係ありません。

From <http://13DL.TO>

クラッシュジョウ

REBIRTH

イブニング
C
REBIRTH

クラッシュジョウ

1

原作：岸本和史
キャラクター原案：岸本和史
脚本：岸本和史
作画：岸本和史



絶賛発売中!!



ビームにミサイルに
プラスターに
火力全開の
集中攻撃だわ!



必ずゴフリンを
突破する!



今だ！

クラッシュジョウ REBIRTH

イブニングKC
CRASH JOU

官能先生

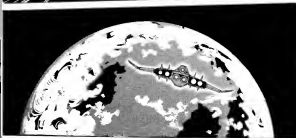
2

吉田 昌巳



すでにやがてお本人のウェブサイトに
この話は無料でも公開予定が

絶賛発売中!!



どこまで行っても
海と山だけね



ミランデルは
まだ開発に着手
したばかりで

サンドラという
都市がひとつ
あるだけなんだ



ジョウ
レーダーが
海賊の搭載艦を
捉えたわ

高度が急速に
下がってる

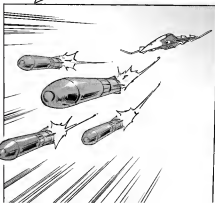
着陸予測
地点は……





次号24号は
11月27日(火)発売!!

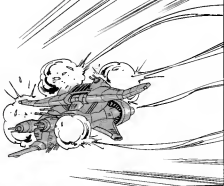
イブニング



「ロミオ」の初登場!! なんとその名は「ロミオ」!!
読者の心を揺るがす!! その名は「ロミオ」!!
もう一つの名は「ロミオ」!!

ロミオ

ロミオ
WEB
ロミオ



蚊の懐に飛び込み
致命傷を招く！



乙女文藝ハツカン① 山田しいた

[illegible]

11月14日 水



オリジナル作品に加え、金田一37歳の事件簿
「羊の本」など話題作を毎日無料で配信!

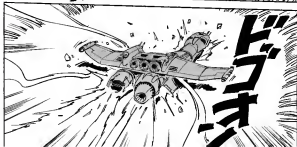
LINE@PAYS



搭載機が降りるわ



こっちは
そうする



クラッシュジョウ REBIRTH

11月
11日

11月の新刊

続夢火星戦記

⑥

本城ゆきと

この作品は、夢火星戦記の続編として描かれています。前作の主人公、本城ゆきとが、火星の戦いから帰還後、地球に帰る途中、突如として現れた巨大な宇宙船と遭遇し、再び戦いを繰り出すというストーリーです。

11月21日

水曜





配置は？

全員がレーザーガン
ヒートガンで武装し
艦首側にふたり
艦尾側にふたり
右舷と左舷に三人ずつ
待機させました

それと本艦の
二番砲塔が
生きています

イブニング
REBIRTH
クラッシャーショウ

1

原作：高千穂ひづる
脚本：高千穂ひづる
作画：山崎和夫

射撃角度に
制限はありますが
遠距離射撃には
適しています

この砲塔に指揮と
射撃手を兼ねて
自分がつきます

クラッシャーは
何人だ？

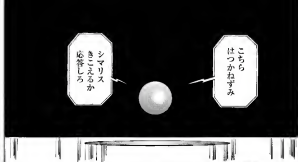
あの搭載艇は
ふたり乗りです

救援がくる
までには

片付いて
いるのかな？

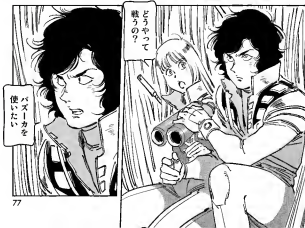
もちろん
です！

絶賛発売中!!



クラッシュジョウ

REBIRTH



一応ライフルの
射撃内に入っているが

バズーカには遠すぎる
なんとかバズーカが
有効になるところまで
進みたい

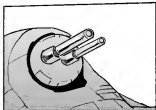
ほふく
前進は？





あれは生きてるって感じた
ここから攻撃したら
あの砲塔から
狙い撃ちにされる

だが船尾なら
あいつの死角だ
アルフィンが
撃たれることはない



あたしの心配を
してくれてるのね



違う！作戦だ！
狙撃を開始したら
海賊達が船尾に走る
その隙をついて俺は
指差艦に近づく

あとはバズーカで
あの砲塔を破壊すれば
活路がひらける



了解



פנה כוי



クラッシュジョウ REBIRTH

イブニングKC

官能先生

②

吉田 昌巳



すこしやがむおまのうぶなアキラ！
この話は、あまのうぶなアキラが、

絶賛発売中!!





もらった！



ここなら
砲塔に届く！



次は
乗船ハッチだ！

ジャキ！

クラッシュジョウ

REBIRTH

次号予告

No. 24

エンター
ガール

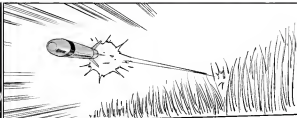
RAW Hero

平本アキラ

フィースト・オブ・ザ・ヒーロー
スタート!! 11月27日(火) 19時30分

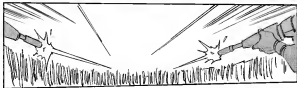
11月27日(火)

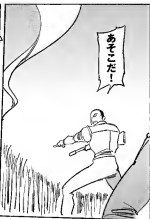
19時30分



次号24号は
11月27日(火)発売!!

イブニング





対峙している海賊に気をとられていたジョウ。レイガンの光条が、ジョウの背中を灼いた。

甘いぜ

ジョウ！



クラッシャー・ジョウ REBIRTH / つづく。
次回は12月11日(火)発売号で。



俺にとって
キャンピング

独りであることが
重要なのだ



静けさと火だけが
俺を癒してくれる

これは魂の
浄化なのだ



……つまり

ん



都会の喧騒を離れ
自然の中に身を投じる……

野生動物も危ない!!!

ふたり FUTARI SOLO CAMP
ソロキャン

空気がおいしいいい!!

よくわからん小娘に邪魔されていいものではないのだ!!!

ふたり SOLO CAMP
ソロキャン

FOR THE OUTDOOR & CAMP & BONFIRE LOVERS!

出端祐太

twitterはこちら @debacog

YUDAI DEBATA

雲一つない青い空!!
心無しが緑も青々しく
感じますね!

絶好の
キャンフ日和!!



あらずじ ソロキャンパーの真実、知馬、ひょんなことからキャンパーとキャンパーの接触するとい
う女の子と店にソロキャンパーをする男と、今日はその約束の日が、はてさて……



※この作品は、作者の創作によるもので、実際の人物や出来事とは関係ありません。



……5日前

……というわけ

MOONLIGHT COFFEE

だから今度
巖さん^{いしさん}とふたりで
ソロキャンプに
行くんだけど……

な……なに？



ん……

好きとか
そういうのはないかな……

むしろちょっと
ムカつくし……

でもさそんなの理屈通んないじゃん
あんた自分から誘ったんでしょ？

そーそー！

何かって

堅物な
あんたがさ！

何か
あんでしょ！

ん

……
ちよつとお兄ちゃんに
似てるのかも…

だから気に
なるのかな…



平はフケ専の上に
ブラコンか…

どおりで同年代に
なびかねーわけだ

だげんぞがんとじゃ
急がって——っ!!

お客様!!
お静かにっ!!



なにポーっと
してんだ



おい



……また？



ポーっとして
また落ちられちゃ
かなわんからな

瑞希とさやのせいで
変に思慮しちゃうじゃん……



わあ！



あんっ！
ちよつとお！



飛び石で渡ってくんだった！
わはっ
魚いるのかなーここ



今日はあたしの師匠として
一緒にキャンプしてくれる約束でしょ！

会話くらいしてくれなっ
ていいでしょう!?



気に入らないからって
無視しないでくださいよっ！

子供じゃないんだから！

あ？





別料金のところも多いが
河沿いであれば釣りが
出来るところは多い



〜
…
〜
…



俺はやらんが

釣りだけじゃない
大きなものでいえば
カヌーやカヤック！
最近流行りのものだ
とスラックラインとかか？
ただ泊まるだけにやなく
色んなアクティビティを
楽しむことができるのも
キャンプの醍醐味の
一つだからな



俺は子供じゃないからな!!

子供だなあ…



大きな荷物は持って行けんし
俺のキャンプの醍醐味ってのは
そこじゃないからな



ふんっ
聞かれたから
答えたまでだ

醍醐味…？
な…なるほど？

ちょっと
気になってたんですけど……



厳さんっていつも
徒歩なんですか？

別にいいだろ



いや……

にっ荷物だつて重いし
大変じゃないかなって



……

まあ重いもの持って
歩かなきゃいけないのは
徒歩キヤンプの
デメリットだな



だが移動に関しては
電車バスが整備されてりゃ
それほど苦じゃねえ……
場所を選ぶがな

それに近くまで迎えに
来てくれるとこだつてある

へえ……



好きなもの何でも持っていくってのは
そりゃ確かにできねえが
代わりに厳選する楽しみがある



——厳選？



限られた荷量で
選びに選んだ
マイベストギア



あれじゃないこれじゃないと
これはこう改良しようってな
一つずつピースをはめていく



そうやって選んだ荷物を
一つのザックに詰めるとな

ああ…俺は自由だ

このザック一つでどこにだって行ける
そんな気持ちになるんだ

自由…

そう思うと

徒歩で悪くねえだろ

まあ俺

車ないしな

えー…



着いた——
っ!!



わーっ!!



わーっ!!



なにこれー!!
おもしろーい!!

わはーっ!!

いつまでやってんだ!!
先に受付すんぞ!!



おふたりですか?
まずはこちらに
記入ください



はいっ！
ふたりです！！

いえ
別々です



あ…えと…
それじゃあ車やバイクの
乗り入れがないようでしたら
入場料と持ち込みテントで
おひとり100円ですね

徒歩キャンプの利点の
一つとも書えると想うが

車やバイクの乗り入れなどで
料金が変わるキャンプ場も多い
駐車場利用やそういった別料金が
かからない分徒歩キャンパーは
格安で利用できる



ちよちよっと殿さん！
先に行っちゃうんですか？！



あ…
すいませ…



あつーあたし
テントとかも
レンタルしたいんですけど…

レンタルですねー

今日は大丈夫ですけど
次からは事前に予約してくださいね！



あれっ!?
ちよっと行くんですか!?

あっちの方
楽しそうだったのに……!



人が
いる

え?



楽しそうとか知らん
なるべく
他に人がいる所は避ける


それが俺の
ソロキャン道だ





ソロやる為に
来てるんだろうが

自分のことは
自分でやれ



まずはひとりで
テントくらい張ってみろ

ええ!?



そ…そんなあ…

それに俺は
最も重要なギアを
あけねばならん

今日は比較的
暑かったからな…
もうっ辛抱ならんっ！

え…

ま…

まさか…

ミジ

車やバイクで
来るヤツらとは
一味違うぞ…

長らく歩いて
汗をかけば
格別ってやつだ

あ…

もう体がこいつを
欲しがって
たまらん…！

ず…

ずるい…

焚き火と並ぶ
キャンブの醍醐味！

それは…！





何やってんだ
早くテント張れよ



うわああああ
敵さんのアホさ!!

ゼッ

うわあ!!
なんだ!!

やつぱ
ムカツク!!!



あなたでいいんですか
ANATA SORE DE INDESUKA

ガタン

ガタン

人生は一度きり

20万部 目前!

感動の声 ありがとう

あなたに届けたらいいですか

#13 チカンしたんですか?

癖を丸裸にされるのが癖になる。単行本①巻好評発売中です。

買ったかな

ガタン

「人生は二度ある」
って本なら

大人の休暇

100%アーバンライフ

ガタン

きっかけは
何でもなし
広告だった

ガタン

ガタン

自分に向けた
広告が
一つも無かった

ふと思いついて
満員電車の中を
見回すと

ガタン

前田 悠

あまりに
関係が無い
言葉が
並んでいるので

家族室

ひょっとして自分は
別の世界に
来てしまったのでは
と思うと

自分の周りに
みっちりいるのが
人間だという
実感が

スーッと
遠のいた

すると
さっきまで
あんなに
不快だった
周りの人間の
体温が

急に
心地良く
なって

何だか
自分が

受け入れられた
ような気分にな
った

だから

覗き男、酒瓶男、登場。『あなたソレでいいんですか』②巻、12月21日(金)発売。





















7-11

あなたづいていいんですが

1 前 庭

[illegible]

拍賣完成!!!



取つかないで
つかないで

……そりゃ
早かしのよ

たぶん



最低限以下の
ものしか
残ってなかつた
んだ



原始的なものしか

末次

だから何だって話だ



はっきり
してるのは

俺の人生
元々

無観客の
消化試合みたいなの
もんだったけど……

今日
その人生に

弁解の余地が
ゼロになった
ってことだよ

……なあ

こんな話
聞いてて
面白い？

弁解……





包丁男、怪談男、登場。「あなたソレでいいんですか」①巻、全国書店で発売中。

ましてや
痴漢なんて

最高の
見世物だ

こんにちわー!!

DOMチャンネルを
ご覧のみなさん!!

テルミンこと
山崎てる美
ですー!

実はこの度！
私の所属する
デンガク少女隊の
シングルが……

ああ……

まただ……

何だか全部

ずっと遠い世界の
ことのような

——
今なら

何でも
できそうな……



銀行に
行けば

もう少し
減せる



「二時間ラブホ男、登場。」あなたソレでいいんですか」②巻、12月21日(金)発売。



人生は一度きり。痴漢男は何を思う——!?

マガジンからなかよしまで!

コミックDAYSに 13冊読み放題プラン登場!

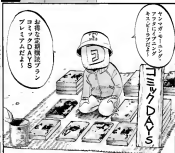
岡田有希

Presented by Yuki Okada

そのメニューを
わかりやすく
慶人化してみたぞー

オリジナル連載も多数!

アプリ&WEBで絶賛配信中!



※この物語はフィクションであり、登場人物・団体等は実在のものとは一切関係ありません。



「くらんぶる」の吉岡公威が描く新生活コメディ『てんぷる』連載中!

https://comic-days.com/



カイジの悪魔的スピンオフ『中間管理録トネガリ』連載中!

https://comic-days.com/



※週刊10誌は最終4号分、隔週・月刊誌は最終2号分が読めます。



※初月0円／アフリは入会から1ヵ月無料、WEBは入会月の月末まで無料です(初めて申し込んだ方が対象)。

あの名作『寄生獣』の衝撃的前日譚『寄生獣のバース』連載中!

+++++ <https://comic-days.com/> 1664646



もっと言わせて! コミックDAYSの いいところ

1. 「プレミアム」「もっとプレミアム」に入れば読の購入に使えるポイントが毎月200ptもらえる! (無料期間終了後)
2. アプリからでもWEBからでも登録できるよ!
3. オリジナルから名作まで無料連載もたくさんあるよ!



句保詩乃

CV. 佐倉綾音

小宮由花

CV. 逢田梨香子

倉丘伊都

CV. 内田真礼

キャラクター原案 堀口悠紀子

位置情報+恋愛シミュレーションゲーム



あなたは、記憶のカケラを
集めるために、街へと繰り出す――

サプライズグッズプレゼント
キャンペーン実施中!

QRコード先の応募ページへGO! >>>



久々の「勝利の塩」注入!! 全道大会、開幕です!!



またもや全道通版!! 待望の第5巻は11月22日(木)発売!!



よし!!

そろそろ
いくべ!!

カムイ南

JOSHI JUDOBU MONOGATARI

JJM

女子柔道部物語



累計60万部のメガヒット!!
JJM第5巻11月22日発売!!

練習量は顔に出る!!
あたしらって
ストロングだべ!!



第45話/ あやや、頑張りマシモス

原作/ 恵本裕子 脚色・構成・作画/ 小林まこと

高校総体 北海道大会

今日は
男子団体戦

そして
女子7階級の
個人戦が
行われます

全国高等学校総合体育大会
選手村大会





エニヤニヤチキ
北海道放送では
小樽から
ダイジエストで
お送りいたします

そして
女子の全道
チャンピオンを
勝ち取るのは
誰か!!

男子団体!!
全国大会へ
進むのは
どの高校か!!

平成元年 第1回
北海道

このマンガは

日本女子柔道界の巨匠金メダリストを原作に描いた『柔道部部長の小林』こととが再び柔道を描く!!
舞台は北海道川電つくづく普通の高校一年生神楽ももは、語られるまま鋭い個性と人望した柔道部で新人候補生を飾り、大会目される。柔道部で切磋琢磨し成長を遂げる。新体制を進める。海外を回る。女子柔道界の王者と対峙する。女子柔道界の王者と対峙する。

男子の注目は
なんといつても
今年の春の
高校選手権を制した
旭竜高校



エースの
飯島君を中心に
夏も制するか!!

花山監督
そして
安城コーチも
まずは
北海道代表を
獲り



今年こそ
東京
渋谷学園を
倒すと宣言して
います

そして女子は
春の高校選手権で
なんと5階級を
制した
極大高校です



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。



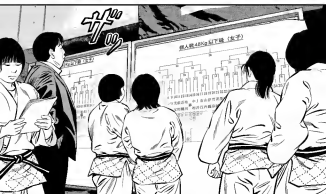
小栗文子
今までの成績は、この大会で優勝したことがない。今回の大会で優勝したら、高校時代の記録を塗り替えることになる。



岩田
この大会で優勝したら、高校時代の記録を塗り替えることになる。







イブニング

【登場人物】
あや 主人公の妹。元気で明るい性格。高校で活躍している。あやの父は、あやの母と別れて、あやの祖母と暮らしている。



あや
先輩!!

あたし達の
応援で相手を
ビビらすんで
その隙に
投げちゃって
ください!!

1年の
小娘なんか
ひねり潰し
ちゃいましょ!!

あんな奴
大したこと
ないっしょ!!

あや先輩
勝ちます!!

【登場人物】
あやの父 主人公の父。厳格な性格。あやの母と別れて、あやの祖母と暮らしている。



お
あやや

おまえ
最後の試合
だぞ!!

頑張れ
よ!!

思い出に
帰っておい
からな

【登場人物】
あやの母 主人公の母。優しい性格。あやの父と別れて、あやの祖母と暮らしている。



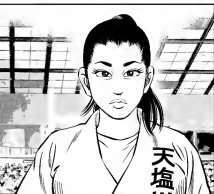
.....















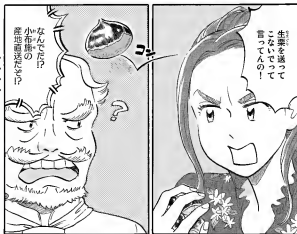






負けたら引退、絶体絶命のアイドルあやや。まだ普通の女の子には戻れない!? 出るか、逆襲の一手!!

講談社のママ向け無料サイト「ベビモフ」にて1・2話公開中!!



<今日のレシピ>〇栗のマッシュ

秋のお宝をめぐる骨肉の争い勃発…?

かよ



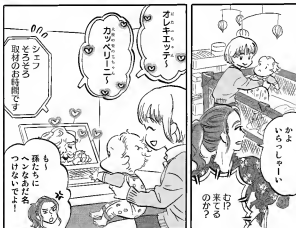
高校女子高生・超過激な放課後に
きちゃんの聲と共作する漫画好き



きちゃん



子力の娘で、かまのイトコ・超年10歳!
田かつた前髪がチャームポイント。





チ力



かよの時の味と、漫画雑誌を、
多忙の日々を送っている。

薬をめほうに15分つけ



港シエフ



離れ食のレシピと素材を渡ってくる宝ちゃんの手紙。
イタリアンの伝統的なシエフで、薬膳たけを消費している。





砂糖と
レモンの皮を入れて
さらに10分

うう
おいそー

なにこれ

薬と一緒に
お父さんが
送ってきた

はい

よし！
やっと
できー！

はっ

裏ごしを
二回繰り返す
ってよ

ここまでしなくても
十分やわらかい
よー？



イブニング



秋葉は大人に食わすな。あくまで専属シェフですから。

「宝ちゃん、あーん!」/つづく。
次回は11月27日(火)発売号で。

レシピ提供/片岡護
監修/伏谷恵美子

RICETTA DELIZIOSA 赤ちゃんのための美味しいレシピ PER BAMBINI



レシピ No.5 栗のマッシュ



栗やかぼちゃを使ったほくほくのピューレは、**時期の目安 7・8ヵ月**、
素材の味を引き出すアクセントがおいしくなるコツです。

このページのレシピでは省略しているが、時間があればかぼちゃ・りんごなどに漬
けをしてあげると良いね。季節と愛情をかけた分だけ赤ちゃんも喜ぶはずだよ。

作り方

- 1 生の栗の皮をむく。ざく切りにして、鍋丁の腹で軽くつぶす。
- 2 鍋に 1. を入れ、水をもひたひたに入れて1時間ほど中～弱火でこげつかないように煮る。途中水分が少なくなったら、煮置きをする。
- 3 栗がずわわらかくなったら砂糖とレモンの皮を入れて10分ほど煮る。
- 4 火からおろし、そのまま冷やして栗を潰み込ませる。
- 5 水気を切り、鍋丁で丸くかきフォークでつぶし、歯ややすくする。
(ゴックンしにくいようなら、だし又は湯でぬめらかに。)

材料 作りやすい分量(仕上げ粉150g)

栗…200g

きび砂糖…小さじ 1/2

レモンの皮…1/2個(お好みで)

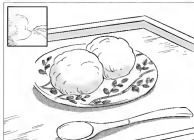
※栗がアレルギーの子の心配があるお母さまには、煮物に砂糖のつえ、
を入れてください。



【かぼちゃが食べられる！レ
シピのポイント】砂糖の代
わりにすりおろしたりんご
で置きかえても、レモン
の皮は無糖のものが必要
れば省略しても大丈夫です。

注意について

哺乳食のレシピには、煮す・潰
ごしする・すりつぶすなどの調理行
程がよくできます。こういった
調理には専用の道具があると便利
です。食材を押しつぶして加工す
るためのマッシャーは通常よりか
よりものを、ハンドブレンダー
は作り置きなど大量に哺乳食を作
る時に便利です。あえて大人の
調理にも使えるものを買えば
経済的ですね。



基本のかつお昆布だし

作り方

時期の目安 7・8ヵ月

- 1 鍋に水と昆布を入れてひと晩、冷蔵庫に入れておく。中央にかけて沸
騰する直前に昆布を取り出し、火を止めてからかつおぶしを入れる。
- 2 10分ほど経ち、かつおぶしが沈んできたら毎時やペーパータオルを敷
いたがきなどですす。

材料 作りやすい分量(仕上げ約700ml)

昆布…10cm(約 4g)

かつおぶし…きつつかみ(約 25g)

水…1000ml

【レシピのポイント】
昆布のみおだしは、野菜に
使ったお湯や湯からあげる
ことができます。市販の昆
布だしは塩と調味料が入っ
ているものもあるので、ぜひ
手作りしてあげましょう。

かぶのピューレ

作り方

時期の目安 7・8ヵ月

- 1 かぶの皮を厚めにむく。2 鍋にかつお昆布だしを入れ、
き、1晩に寝かす。 1. を中～弱火でやわらかくな
るまで 15～20分ほど煮る。
- 3 竹串がスッと入るくらいやわらかくなったら、ハンドブ
レンダーかフードプロセッサーでピューレ状にする。ま
たは潰し器で潰ごしする。潰ければだしを足して、赤ちゃん
が食べやすいやわらかさになるはず。

材料 作りやすい分量(仕上げ約60g)

かぶ…1個(80g) かつお昆布だし…200ml

41th 特別審査員 長先生
皆川亮二

イブニング 新人賞

The Challenge

1次審査 通過者発表!!

厳正なる審査を実施し、最終選考にコマを進めた9作品。——いかに彼らは「ダイヤモンド」を目指して、この中から輝く光を放つ大賞受賞者は生まれるのか? 選ばれる1次審査通過作品を発表

「おたまとーちゃん」 zakl

「神風のユメカ」 古部亮

「オープス〜迷宮検疫局の日常〜」

天宮ナツシロ

「夜明けの唄」 暗森透

「ラグドゥネーム」 平川紗帆

「カウントを取れ」 古宇りさ

「ダークヒーロー中2」 うらたにみずき

「サッカーなんて好きじゃないですから」 二階

「僕はアナタに愛られたい」

長谷川周大

最終審査の結果は11月27日発売の

次号24号にて公開! 乞うご期待!

ダイヤモンドを見極めよ!!

強化新型“新人賞” 開発中!!

トップは
連載確約!!

締切は
3月末!!

全貌は
1号にて!!

この冬、イブニングの新人賞が大きく変わる!!

箱内で突然変異を起される患者が多数発生。患者のうち半数が同じオミクロン型の肺炎に同じ罹通していたことがわかる。オミクロンの感染メカニズムにはシーに感染を起すか付る怪しい病が隠れていた。バイオテックの謎が深まる中、悪意の結核菌の結核。天啓病ではなく「オミクロン」に感染していたことが判明。結核の下にはオミクロンに関する論文のバイオテクノロジー・レビューの論文があったばかりだった。

永井先生!!
大変です!!

まさか...
そんな...

ニホンザル
おは...

新連載第2回!

イン
パ
ン
ド

「シカに対する
オルフウイルス
を用いた
不妊ワクチンの
開発」

朱戸アオ



「我が国の
野生鳥獣による
森林被害面積は全国で
約7千ヘクタール」

「このうち
シカによる被害は
全体の約8割を
占めている」

「本研究では
シカの過速を
駆除のために

1508
永井清知
野生動物研究

シカに
不妊ワクチンを
付与するための
運び手として

オルフウイルスの
遺伝子の一部を
改造した」

連絡
付きませんね…

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。





終章
「旅先での出来事」の冒頭は青木孝
太郎は旅行中の4人の話に描いて

旅行中
なんだろ？



何か
事件が……？

血とかは
ないみたい
だが……

誰かが
慌てて
出て行った
ようだな

……



新連載
近藤正典「運命であり、希望の脚本」
最悪の世帯が何となく笑っている。



科学者は
家族がいちゃ
ダメか?



どうした?

いや……
子供がいるん
だなと思って……

なんだ



さっき
亡くなった人にも
家族はいたぜ



科学技術は
良いことにも
悪いことにも
使える

ダイナマイトが
工事現場や鉱山
現場やテロで
有用なようにね



人を殺す
ウイルスなんて
研究しやがって



アペールは
フランス軍のために
保存食になる
瓶詰めを発明し

ライト兄弟は
米軍の依頼で
軍用機を作った

ハーバーは
毒ガスで兵士を殺し
化学肥料で
食糧危機を救った

ロケット
ヘリコプター
インターネット
GPS...

永井だって
意義があるから
研究をした
はずだ

そんなものは
科学者の
詭弁だ



いわゆる
普門適用性
ってやつさ

科学は
公共の福祉にも
戦争やテロにも
平等に奉仕できる



僕の筋電義手も
最近戦争があつて
四肢を失う兵士が
増えたから
開発が進んだん
だけ



否定するのは
簡単だ













11月14日

11月の新刊



葬送行進曲

ウチヤマユージ

「葬送行進曲」は、ウチヤマユージの代表作。この作品は、日本の漫画界に大きな影響を与えた。また、この作品は、日本の漫画界に大きな影響を与えた。また、この作品は、日本の漫画界に大きな影響を与えた。

11月14日

水 発売!!



……

撤くぞ……



……



インハンド

IN HAND



永井清知
内閣府情報政策推進部情報政策課長
「永井清知」の捜しどろい
「永井清知」の捜しどろい





産業革命は
地球にとって
災厄だった



人間は
地球環境を
不安定にし
自然を
不完全にし

野生動物を
侮辱し
苦痛を
もたらした

私
永井清知は
したがって

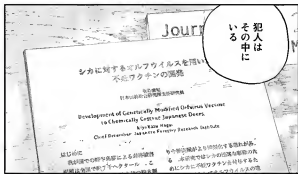
インハンド

/ IN HAND /



違う

優れた研究ほど、成果は研究者本人の意図を超え独り歩きする。その行く先が善であれ、悪であれ。



「インハンド」/つづく。
次回はお4号(11月27日発売)にて!

医療監修/コシザワアキラ

感動は在り続ける、
食も芸術も。

LOST FOOD



赤名 修

5th FOOD

×

ジャンバラヤ③

忘れたくても忘れられないあの味をもう一度。

ロストフード

LOST FOOD JITSUJI MIKARU TANTEI
MOZU MO JIKENTAN

絶対味覚探偵モズの事件譚

デニーズジャンバラヤ再臨。



ロストフード



ぜひ
二人に
と
思っ
て



別に
今じゃ
なく
たっ
て
そんな
の
いつ
でも
食べ
られ
るじ
や
ない



まあ
そう
言
わ
ず
に
期
待
は
裏
切
ら
な
い
よ



そんな
事
の
為
に
私
を
引
き
止
め
た
わ
け
？



メニューから
消えた料理

ロスト
フードだ



今や
これは
いつでも
喰えるもの
じゃない

ラストフード

STORY

[illegible]



結局
過去のものは
過去でしか
ないのよ



結局
同じじゃない

求められる
ものでも
消えてなくなる





何故となく
メニューから
消え

ジャンバラヤを
読む
ファンの熱い
要望から



そのたびに
復讐を
とけて
きた



……



一度ステージに
立った君なら
わかるはずだ





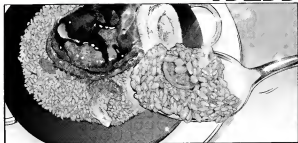
XXX
TRIPLE
ECSTASY



フアンの声が
聴こえ
ないのか!?



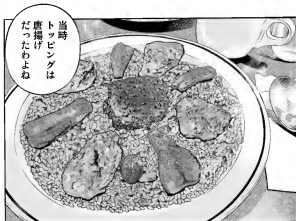




懐かしい味

カレーとは
また違う
スパイスの辛味
思い出すよ
デニーズの
ジャンバラヤだ

ロストフード





ロストフード

モーアイ
モーアイ



登録不要!! 連載作品の
第1話が試し読みできます!!
<http://evening.moe.jp>
モーアイ モーアイ



トゥビング
だけが
変わったわけ
じゃない



エッ?

リニエールの
席に
スパイスの量も
増えてるんだ



2014年
デニーズの40周年
記念として
メニューに復活

日清からは
インスタントの
カップとしても
発売された

インスタント?

知らないわ




亡くなった
雅さんは
知ってたよ



!





A large, detailed black and white illustration of a man's face, looking slightly to the right with a serious expression. He has dark, wavy hair and a light beard.

彼女は
トリプルエクスタシー
のメンバーとして
明日を迎える
つもりでいたんだ

A black and white illustration of a man and a woman sitting at a table. The woman is in the foreground, looking towards the man. The man is in the background, looking back at her. There is a plate of food on the table.

あれで俺は
自殺じゃ
ないと
確信した



.....
そんなの
聞くまでも
ないわ

私たち
ずっと
友だち
なんだから







あの頃のトキメキは今だってトキメキ。

次回新たなロストフード登場!! 続きは1月22日(火)発売号で。

タコ料理対決▲先手、熱川容子

憶えてネ。

すだちの香る
タコの
カルパッチョ

タコの
バエーリア
ア・ラ・マリネーラ

熱川容子!!
容子!! 容子流
タコ料理



料理王様

皆さんどうも
お待たせ!!

んば



白糖と料理の王様と

生クリーム

生クリームは、砂糖と合わせて、
白砂糖と合わせて、



どうぞ

タコ、タコ、タコ、多幸感!!!



御賞味あれ♡



美味い

オリーブ油の
香りとすだちの
香り 酸味が

さっぱりさわやか
マッチして――

それを
山葵醤油で
食べると――

これはもう和食!!
とびっきりの創作
和食ですな――!!



それを

PROSECO



キーンと
冷えた
スパークリング
ワインで



美味い

こりゃあ
幸せだわ――



お次は
バエリア

食べて
いただく前に
ちよいと
容子流

大振り
に
くし切り
にした
無農薬
瀬戸内産
レモン
を



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。



ほふ



いただきます
す♡

ほふ



ほふ



ん



ニッパッ
なまなま

具はタコだけ
だってのにー

すっげ複雑
すっげコクあり
!!

なまなま

チキンブイヨン
トマトソース
それにタコで

何この味の深さ!?
これがサフランの
威力——!!

なまなま

おひなはな

あんな平たい鍋に
ホイ乳使っただけで

お米に芯も
残らずすっかり
タコのエキスは
染みこんで
炊けちゃうんだ
ごはん――

料理のいろんな
先生えらいな――
脱帽しちゃうぜ
あたい――

脱帽？
じゃあ私の
勝ちね



え!?



やりましたね
さすが
熱川先生!!



戦わずして
敵はすでに
白旗です――



とてつもない

あたいは
一度も勝負
なんて言った
覚えは



弱音を
吐いちや
だめよー!!

あきらめない
心が
瑠璃ちゃんの
信条だろー!!



わしも楽しみじや
この料理のあと

多古つつあん
仕込みの
タコ焼きが
どんなのか



タコはひと口大の
ふつ切り

葱は
タコより
少し大きめの

やつぱり
ふつ切り

吟松

自家製の
紅生姜は
汁気をペーパーで
きっちり取って

タコ焼きって
いったら
キヤベツ 葱
紅生姜は
みじん切りで

タコと一緒に
タコ焼きの
具よね

葱とか
そんな大きくて
大丈夫なの!?

小麦粉を
氷水でさっと
溶いて――

無視か――い

油を火に
かけて――

油!?

ばいばい

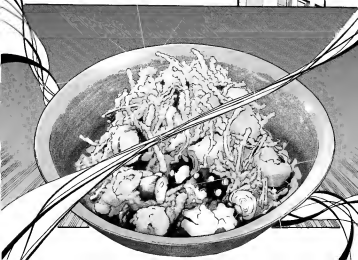
じっちゃんの
タコ焼きは
焼くんじゃなくて
揚げるの

形も丸くない
見た目
さかさま

タコ焼きじゃ
ない
タコ焼きじゃ
ないけど――

食べると
めちやめちや
タコ焼き

びっくり
するよ♡



タコ焼きって
おっしやった
わよね

タコ焼きだよ

これのどこが
タコ焼きだ

こりゃあ
どう見たって
タコ天に憑天
紅生蓋天の
盛り合わせだろ!!



店でタコ焼き
頼んでこれが
出てきたら

客は
怒るわな

勝
った!!

客は
怒るわな





完成!!!



これが
花畑多吉郎

じっちゃんの
タコ焼きだぜイ





タコ焼きは
出来たての
熱々だよ

早く早く
食べて
だぜイ



せっかくの
江戸前
久里浜産の
真ダコを
ソース!?

本当にこれ
食べろって!?



駄菓子屋じゃ
あるまいし



お次は
葱

それに
紅生薬の
かきあげ





じゃがいも

一見

タコ葱 紅生巻の
天ぷら盛り合わせと
思いきや

実は
とびっきりの
タコ焼き味

必殺タコ焼き
じつちゃん流
いってみよ



① 材料をいれたらOK!!

天ぷら油



じゃがいも
おろし
タコ

② タコと葱を
おろしにすませ



おろしにすませ
しょう油とごま油を
加えて混ぜる



③ 小麦粉をゆがいて
氷水で軽く洗って



氷水は小麦粉
と混ぜる

④ 最初はおろしを
混ぜる



小麦粉を
おろしに
混ぜて



油の温度は
180度で
3分4分揚げ



⑤ 葱を
まいたけの

大はくろ

揚げるとはちと絡



花菜は
くぐらせて



⑦ 油の温度は180度。
揚げるとはちと絡
めるとはちと絡
めるとはちと絡



タコ揚げし
たけ



八、最良の工法を考へ、その

10/10/2020

T



小島中道より花畑三ノ谷



油鹽店 190 度

より、その間に、標榜の
了り、之を

紅生、楊のツマミを口に含み、

總編輯

世



⑨ 表と全部二端

醫學博士

Figure 1



此花

天ぷらにソーダ
っていうと最初は
みんなひくけど

The figure shows four schematic cross-sections of different joint types:

- (a) Mortar joint:** A brick is laid on a bed of mortar.
- (b) Cement-sand joint:** A brick is laid on a bed of cement-sand mortar.
- (c) Cementitious grout joint:** A brick is laid on a bed of cementitious grout.
- (d) Polymer-modified cementitious grout joint:** A brick is laid on a bed of polymer-modified cementitious grout.

Figure 1

とにかく美味し
から皆さん

共 1 页



子供の時から

2

うちで
タコを
食べてい
た

ついでに

五、

うちタコ焼き器
とか無かったから

いわゆるタコ焼きも
好きだよ
まん丸でかわいいし

でもタコ食べた感
でいったら
じっちゃん
の
タコ焼きが
一番だからさ

そりゃあさぞかし
美味かったろうよ
なにせ多吉つつあんの
揚げたタコだ

それを子供の
時からたあ
お嬢ちゃん

あんたア
とんでもねえ
幸せもんだぜ



ほんで
もうひとっ
じっちゃん
はさ

著じゃ
なくて
ようじで
食べるん
だよね

こつちの方が
タコ焼き
らしいだろって

で
タコ焼き
には
やっぱ



タコ焼き





料理は美味しければそれでいいんです 熱川先生 勝ち負けなんて二の次三の

だからおめーはいつまでも副編なんだよ

しょうがない 今回は灰色決着で勘弁して差し上げましょう

ボンクラ



いずれあなたとはきつちり白黒つけさせてもらいますから!!



覚えてらっしゃい!! 花畑瑠璃!!!

上等を受けて立っぜ

固めのタコ天にビールだぜイ



は



させるな



ライバル?コンビ?温度差のある二人の勝負はつづく……?

要注⑤3訓要



強烈なエース争いに注目！

1000

[illegible]

とバツースパイヤーを、たのびすが、両方とも、たすき
ブザンローブに、おきききき、おきききき、おきききき、
して、います。エースの、おきききき、おきききき、おきききき、
に、エースの、おきききき、おきききき、おきききき、



とバツースパイヤーを、たのびすが、両方とも、たすき
ブザンローブに、おきききき、おきききき、おきききき、
して、います。エースの、おきききき、おきききき、おきききき、
に、エースの、おきききき、おきききき、おきききき、

陳永發

——白軍を助うて政府側でア——ア——がキユーとよ
なれば、政府にも力が入りますね！

E

— 1927 年 2 月 24 日



100

Abstract



少女ファイト

日本橋ヨコ
作画監督・木内 亨

聞いたか？
フミ

寺沼
コートに
立っとる
らしいで

そうみたいね

Fight.142 バースト

なんや
うれし
ないんか

今日の活躍で
別の実業団から
オファーが
くるならね

でも相手は
黒曜谷よ

想定外の事態が
起こらなければ
いいんだけど

フミ……
お前が人の心配
するなんて……

白雲山も気になる黒曜谷 vs. 朱雀戦。なかでもフミの関心事は……!?

著者近況

他人に
「この人なら
自分の弱さも重さも
全部受け入れてくれる」
なんて思わせたら
危ないのよ

弱さは暴力

依存されたり
振り回されては
いけない

それが
チームメイトなら
なおさら論外

そんなんを
寄せ付けんように
お前の物言いは
きついんやな

おかげで
レギュラーには
誰にも期待しとらん
奴らばかり

だから
私達は
強いよ





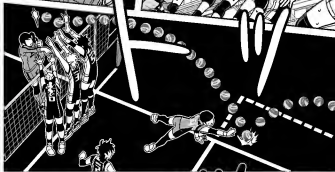
SET 1

10-7

黑曜谷 朱雀



絶賛発売中!!









イブニングKC

新装版

バスズム

日本橋ヨヲコ短編集



絶賛発売中!!

絶賛発売中!!



そして
人を庇って
車に轢かれて
しまうような
危うさがある



理香さんは
誰に対しても
全力で対応
してしまう



理香さん

あなたが昔
誰よりも高く
跳べたことは
わたしが知ってる



今だけは
どうか

自分を
第一に
考えて





しえが
嫌いだから
携帯を水筒に
水没させたり

ヤンキー声で
脅したり
意地悪
するんでしょ

チーム競技で
リーダーに
嫌われたら

しえもう
どうしていいか
わかんない
やってけない

しえ
私は

朱雀

私は…

自分がコートに
立ててるのが
奇跡なので…

人を好きだとか
嫌いだとか…

そんな
おこがましいことを
考える余裕がない



三 『新装版 極東学園天国』全4巻、大好評発売中!!





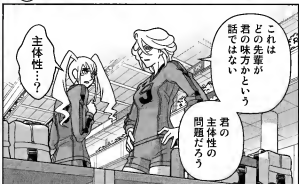
じゃあまだ
有栖川先輩
のほうがしえを
嫌ってない
ってこと……?

しえくん

これは
どの先輩が
君の味方かという
話ではない

君の
主体性の
問題だろう

主体性……?



理香くんも
礼子くんも
君と同じように
傷つくし
強くない

先輩や友人は
君のママでは
ないという
ことだ



イブニングKC

新装版

プラスチック解体高校 全2巻

日本橋ヨヲコ



新装版の2巻登場
日本橋ヨヲコ氏
インタビュー！

絶賛発売中!!





この言葉たち、すぐには十全に咀嚼できずとも、やがて必ず血肉になる。黒曜谷 第1セット先取。



会社の上司が仕事より夢に夢中!
それもOK、超なワイト企画!

お仕事中的

作/さくらい

アイ・ラブ・ユー^{!!}

#5

【前回までのあらすじ】

主任の私服のダメージがすごい

何あれ!?

野犬!? 野犬に襲われたの!?

あ!
合流したわよ

さすがの
若宮さんも
引いて……

主任
値札ついて
ますよ

あ!
恥ずかしいな!



■ 良田(さくらい) 主任
古びた中の新人社員と初アード、一編の物語。



若宮(さくらい) 新人社員
主任はシンプルイズベスト。



吉崎：神主任の部下。
現在のパート所付のため図録で盗撮中。



相田さん：神主任の部下。吉崎の同僚。
二リコリの異変女子。

あけ静中の

アイ・ラブ・ユ

好きなタイプ



ちよつとした勘違いが生んだ悲劇。どうすんの、その顔ペイント。

お仕事中的

アイ・ラブ・ユ

夜空に咲く華



初デートで、初手つなぎ。喜びが夜空に大輪の華を咲かす。

お仕事中のアイ・ラブ・ユー／つづく。
次回は11月27日(火)発売号で。

隣に住む
シングルマザー
森下ゆづるに誘われ
同僚の登山まりんと
一緒に

ケータリンウの
依頼主であり
何故かパーティーを
ドタキャンした

美咲羅の
飛び降り自殺に
出くわす

ケータリンウの手伝いで
タワマンシヨンの
パーティー会場に
やって来たのは



27 金田一少年の事件簿

果たしてタワマン最上階に住むセブマダム
美咲羅は本当に“自殺”したのか——？
それとも——

悠也先生の
ジャケツトに
腹を!?

どっ……
どうするの

このままだや先生が
犯人に……

アrikamo…
それ…

え？

「37歳」最初の事件が完全収録！
累計50万部突破の単行本①②巻
絶賛発売中!!



ちようどいいわ!

我関せずのヨガ王子に
忍び寄る悪意...!!

悠也先生には
犯人になつて
もらいましょ

37歳の 金田一少年の 事件簿

File20

動かぬ証拠?

原作/天樹征丸 漫画/さとうふみや



……もういいの……
マキさん

だってあたし達の
甘い夢は
全てスタスタに
されたのよ……？



あたし達で
悠也先生の
ファンクラブ
作るぐらい
先生が好きで

なかでも
さーちゃんは
先生のこと
本当に好きだった
じゃない……！



待って！
さーちゃん

あなた本当に
それでいいの？

マキさん
……



嘘よー
ウソッ！
こんなの
嘘……！

どうしてなの！
一歩も動かない

ホテルの
屋上台で
見たあれの
せいで……！！

そう
あの日――



！！

……い

いや……！！



それだけは

ひびく

ひびく

いやあああ!!

あたし達の
自馬の
王子様が

本当は
あの女の
種馬だった
なんて!!

そんなの絶対
許されること
じゃないわ!!



戻って来たの
自殺騒ぎの後だったから
この空白の時間で

悠也先生がここにきて
あの女を騙した
ってことに
できないかしら!?

ちよつとネコさん
その方向に
持っていくの
ムズカシイわよね

え?
どうして

バーティカルムから
この美咲の部屋まで
来るには
エレベーターに
乗らなきゃならない
でしょ?

でも
エレベーターは
監視カメラが
あるから
乗ってないのなんて
すぐ分かるし――

……
乗ったかも……

え?

実はその時の
悠也先生への
電話

あたしが美咲の
スマホからうっかり
かけちゃったやつなの

ええ!?
さーちゃんが!?

部屋があつた悠也先生の
電話にリダイヤル
しちゃって……

もちろん
すぐ切ったんだけど
悠也先生の携帯には
美咲の着信履歴が
残ったはず







又又



きやうく……
悠也先生の背中にも……!

え?



圖が
落ちましたよ?
竹腰さん

え……?



カキヤ

ん?



うわわわ!!

ム……ムキムリ
!!

ハサ

ハサ

なんか文相の
ブランドキーホルダーが
付いてますな

あら？ それ
ヒナさんの鍵かも

なんですと？

！

これは……!?

ガチャリ

まさに
この部屋の
鍵だ！

どういうこと
ですか？
竹腰さん

え!?







えー…では
この監視カメラに
ついて説明します



ここのエレベーターは
通常階用と
高層階専用のもの
二基ありまして

皆さんが集まっていた
パーティールームのある
20階より上は

38階

美咲家

パーティー
ルーム

20階

高層階専用エレベーター

通常用エレベーター

専用ICカードが必要な
高層階専用エレベーター
しか行きません

基本 カメラは
24時間回って
ますが

撮影されているのは
エレベーター内と
エレベーターホール



お部屋に通じる
廊下は
プライバシー
配慮により
カメラは
ありません

どの道から
再生
しましょう？

んー
そうだな

パーティーが
始まったのは
12時と聞いてるから

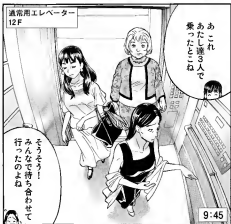
その辺り
で…

ちよつと待って
もう少し前から
観られませんか

お？
なんでだよ
面倒くせー









なるほど
ですね！

几帳面でも
ないし……！

あの人はいつも
ギリギリに来るし



待ち合わせ時間の
1分前にちゃんと
向かってますね



こちらは高層階専用
エレベーターで
38階から美咲さんが
乗ってこられた
ところです

9:59



必死だった
のよ！ さっと！

それは
泣きぼろした顔を
みんなに憐れれない
ように

化粧直しとか
してるのに？



気乗りしなくて
途中で戻っちゃった
のかしら？

あらほんと！

じゃあその次は
戻ってくる美咲さんが
映ってるはずだ

そのあと最上階の
自分の部屋から
飛び降りるわけで…

あ
来ました

約10分後
ですね

さっき降りた20階の
エレベーターホール
です

エレベーターホール
20F

この服は
どうやら本人
らしいな

おい
エレベーター内の
映像だ

はい

10:09

あゝ
やっぱりヒナちゃん
あの時戻っちゃった
のね…

高層用エレベーター
20F

誰にも会わず
…一人きりで
……

ふし…!!

たしかに…

10:10









高層用エレベーター
20F

悠也先生が



20階から高層階専用
エレベーターに乗った！

12:37



やった！！
ビンゴ！





竹腰裕也さん
この件については

是非
詳しくお話し
願いたいですね……!

!!

この子やさんは
推理の天才!?

!?

……

全田一37歳の事件簿／つづく。
次回は11月27日(火)発売号で。



めしに
しょう



単行本最新6巻
発売してます！

NEED IT!!



なくとも回数は下風味を展開で、幾何等の海を走らせうスイーツを走らせる



マンガの裏側などを随時つぶやき中!! (@ashimeshi)

この物語は

人気漫画家とそのアシスタントが、締め切りをぶっちぎって、ただひたすらに食欲に、美味しい飯を作り、食らうお話です。



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

【フラクタル杏仁湯豆腐】

伊藤 淳 (ルンバ)



万葉口本ソフト出版部、オウナス
またこれに署名している人もあ
り、その場合は署名の意を要する。

黒川 真



「万の二」は口本ソフト出版部、オウナス
署名の「C」は口本ソフト出版部、オウナス
署名の「G」は口本ソフト出版部、オウナス

そう
アツアツの
杏仁豆腐
やります

経はおいおい
明らかに
いけますが…

要するに熱耐性の
あるゲルを使えば
いいわけです

お中元の時期に
家にあつたり
するのだから

これをね

いい感じに
応用できないかと
思ひましてね…

とくにうが

NO

ゴム風船に
ようかんを詰めた
ものよ

みなさんはこれ
知ってますか

黒い球…
爆弾?

なのでメーカーを
開べたら
お試しキットを
扱ってたので
取り寄せました

注入用
シリンジ

71.7P
(1001日)

固定器

14P.7P
(1001日)

お店に
売ってないん
ですよ

一般に
需要あると思って
たんですけど

217

簡単でしょう

慣れれば
1個10秒で
できます

おー

すごい

プリンにはジャストで
熱を加えたいので

フエッッッ

85℃で
30分くらい
やります

フツーに蒸しても
いいけど

どこから来て
るんだ?

この間に杏仁豆腐の
生地を作るのだわ

水に漬けてから
粉碎した杏仁を布か
なんかでしぼって
エキスを抽出する

ふやかした
寒天と牛乳
を加えて
1分ほど沸騰
させる

杏仁豆腐の素は一般に
杏仁霜という粉で売られて
いるんだけど……



これはデフォルトで
でんぷん質が含まれてるから
粘りが出るので、これからやる
工程には不向きなのよね

だから原料そのまんま
の杏仁を使うわけ

プリン煮えたわね

ここから
すごいわよ

めしにしましょう

イブニング
18時

11月の新刊

群送行進曲

ウチャマユージ

イブニングからあけ暮まで、この1冊で1日中楽しめる。また、ウチャマユージの最新作も収録されている。ぜひ、この1冊で1日中楽しんでください。

11月14日

発売

プリンには水に浸けて
塩熱をとってから



タリップの集合時に
ラジオペンチの先などを
突っ込んで外す



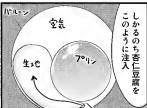
シリンジで杏仁豆腐の
生地を30mlと
空気を30ml
吸って...



まずシリンジを上に向けてバルーンにさし
空気を注入してプリンを自由にさせる



しかるのち杏仁豆腐を
このように注入



これを再度タリップしたら
冷やし固めて完了

これは!

プリンが杏仁豆腐
に包まれた!



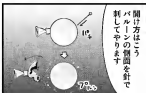
全体を回しつつ
プリンが壁面に
つかないように
充填して...



空気をぬく



開け方はこう
バルーンの側面を針で
刺してやります





11月の新刊

11月の新刊

乙女文藝ハッカソン 山田いた

乙女文藝ハッカソン 山田いた

11月14日 発売!!

さあ!

いって
みましよう!



フラクタルな
杏仁豆腐です

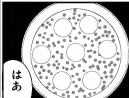
フラクタル:

一体どこが?



大小の球が
ありますね
全体の一部を拡大すると
再び大小の球が現れて
くるわけです

はあ



こうは太していくと
人達いくらより小さい
パターの粒やミルクの湖が

そしてさらに
拡大すれば
そこにもまた
構造が...



はい

いたたき
ます



おいしい!

本当に杏仁豆腐
が二重構造に
なっているわ!

人造いくらをかむと
ジャスマン茶がほのかに
香ってきますね

それぞれの具の香りが
口の中からみあって
おもしろいや



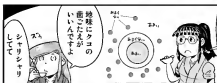
甘さの勾配も大事です
どれを甘くして
どれを甘くしない
のか?

色々応用が他にも
あるはず!



地味にチョコの
香りが
いいんですよ

ズバリ
シャリシャリ
してて



なるほど...

おいしかった
ですよ

こちらようさま

あ
いたんだ
ゆず
(精神体)
うそ!
あれが!?

へえ

起きんか...

お前らの覚悟は
ようくわかった



最大限に
聞いてやろう

起きたら目に
やまのおもちゃ
を貼られて
いたという



甘味は鬼門になりがちな青梅川ですが、今つぼささんと少し々を商立させた寝上スイーツが完成!



度重なる不幸は果たして偶然か



直樹と雄一 / 新聞記者



4才児虐待死

見逃されず通報
対応に遅れ

児童相談所調査

同一施設で今年五人目

[illegible][illegible]



なんせ
目の前で5人も
死なれたんだ
からな

さぞかし
応えたらうよ



子供が死んだ
ときの通報も
あのんだ

当然 警察も
あの人から
調書をとっている



一度 野々原先生と
話をさせて
もらえませんか!?

子供が亡くなった
ときの状況を詳しく
聞きたいのです!



お..
おう..

これから
先生の勤務する
病院へ連れて
行って
下さい!!



そりゃ構わんぜ
今度めだか案に
来たときにでも
.....

今すぐ
聞きたいんです!!



だからいつも
患者でいっぱい返し
てるんだ……



ここは
地域で唯一の
基幹病院でな



なるほど……ベッドが
足りなくなってしまう
のも無理はないか……

ちよつと
すみません

ハイ！



し……少々
お待ち下さい！



こちらの
野々原先生に
お話うかがいたい
んだけど

！！

院長室

院長の
石塚です

うちの野々原が
なにか……う？

いいえ……
そんな形式ばった
ことじゃないんス

例の……
めだか寮で子供が
連続して死亡した
件でちよっと……

……

ふう……

彼にも
困ったもの
です



施設の子供は
どうなっても
よいとでも……う



むしろ
逆です!!

と……とんでも
ない!

施設で
ボランティア
活動をするのも
結構だが……

本業が疎かに
なつては元も子も
ないというのに……



当地の
基幹病院として
私どもは――

施設には
協力すべきと
考えております！

ですから野々原が
やっているような
ボランティアでは
なく……

持ち回りの
当番制に
しようと提案
したんです！

当番制……

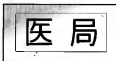
その方が
1人の医師に負担が
かかりすぎず
質の高い医療行為が
できるはずで
すから！

それなのに
……

彼は自分1人で
やると
言い張って……

そのあげくに
自分のシフトに
穴を開けて
しまつては
本末転倒……！

なんで
あんなにガンコ
なんだか……



あの先生は
なアーんも
話してくれん
のよ

今の時代は
……ほれ！

いーイン……ポルト
コンサート……
だっけ？
太っちゃん、
大っちゃん、
なんでしょ？

インフォールド
……コンサート
ですわ

そ……
そう……
それ……
やんない
のよ！

あたしや
あの先生は
嫌いだねえ

わしも

わしらのあいだじゃ
野々原先生に
あんなら
ババ引いたって
陰口言つとるんだわ

こりや
参ったなア

施設で見せる
顔と普段の顔が
……

ずいふんと
違いますわ！

むう……
というより
……

まったくの
別人じゃねえか





受け入れの
準備をしておけ
ってなァ!!

渚に
言っとけ!!



これでよし…

すみません
配置替えまで
手伝って
いた দিয়ে…



後ろ
気をつけて
下さい

むむ…

よっと…



しかし

4人部屋に
しては少し
狭いような…



このページには
豊臣秀吉と
いう人が……

とても
戦上手だった
ってことが
書いてあるの

でもいくら
戦上手でも

どうしても
攻め落とせない
お城があったん
だった

そんなときは
どうすんのさ

兵糧攻めを
したの

ひょうろろ
ぜめ……？

大勢の兵隊で
お城を圍んで
しまうの

そんで？

それだけ
……

なにもしないで
ただじっと待つ

でも
想像してみて

それが何週間も
何ヵ月も続いたら
どうなるか……

勝ても
しないじゃん!!

食べ物はどうも
なくなっていく
のに……

お城の外から
運び込むことも
できない……

や……
やべえ……

飢え死に
しちゃう……



やがて
お腹が空いて
動けなくなった
人達は秀吉に
降参して

お城を
明け渡した
そうよ

ひえ……



……

ひでよしって
奴は頭いいねー

ってか……

残酷だよオ

兵糧攻め……か……



極度の
飢餓状態……

兵糧は
降参せざるを
えなかった……
その後は……
どうなった……？





もしかしたら
……!!

ごめんください
高根さん!

高根さん
いらっしやいます
かー?



なに?



児童相談所
から
参りました

少しお話
よろしいです
か?



どちら様?



記録によれば
4歳になるはず
なんですが……

定期検診にも
予防接種にも
来ていませんね



高根さん お子さん
いらっしやいます
よね

今
なにしています?

寝てるけど……

忙しかった
から……

ちよっと
お子さんに会わせて
いただけませんか？

実はご近所から
子供の泣き声が
よく聞こえてくると
通報があつて……

こ……
子供なんて……
泣くもの
でしょ!?

な……なんで
あんたらに そんな
ことしなくちゃ
なんないのよ!

いいから
帰ってよ!!

泣くこたア
あるが……

泣き叫ぶのは
普通じゃ
ねえ!!

入らせて
もらうぜ!!

ちよー
ちよつと
待ってよ!

なんの
権限があつて
あんた達……

裁判所から
立ち入り許可状が
出ています!

聞いて
ないわ
そんなの……

入らないで
よオ!!

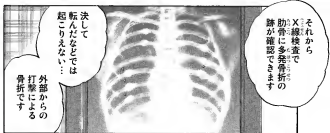
カッ
ラッ





勝手に
触らないで
よオー!!









この子は
もっと早く
保護すべき
だった!!

施設には
もっと
手厚い援助が
必要だ!!

それが
できない行政は
反省しなさい!!



だが
降伏した
後にも……

地獄は
待っていたん
だ……!!

兵連を
飢饉地獄に
追い込む秀吉の
兵糧攻め……

めだか

GANG KING

累計発行部数1000万部のモンスターコミック!!

怪獣と呼ばれ……

今まで怖いもんが何も
なかったワシが……



グローブが
まだ新しい
な……

ズ
ッ

ルーキー
か?

最新コミックス 31 巻 通常版 & 特製ジミーグラサン 付き 限定版 絶賛発売中!!



初めて恐怖を感じた男!

兄ちゃんも
5千円賭けて
ケンカするか
?

あらすじ

“肉彫りのジミー”こと大西勝也が、“世界一の肉彫師”を目指す物語。そのカリスマ性を恐れて、黒道がギャングチーム“ジャスティス”のピンコは、自らの野望“肉彫師”を作るためにジミーをつぶすことを決意し、最終決戦に挑む! ジャスティス大軍団に包囲されたジミーも逃げがすべし! 黒軍参謀したハマーのもとにモンタナが登場、大注目のサウザン・クロス対決の熱! しかし、裏で糸をひくファールとはモンタナの優越と読み、あの男を仕向ける。モンタナと深い関係のあるババアの怪談とマッスル、最終決戦に何を思う——?



あの日の記憶が
怪獣を滾らせる
!!

コミックス最新31巻 NOW ON SALE!!!

GANG KING

ギャングキング

「特製シミーグラサン」付き
限定版もヨロシク!!!!!!

柳内大樹

Daigo Yamuchi

その男とっ……



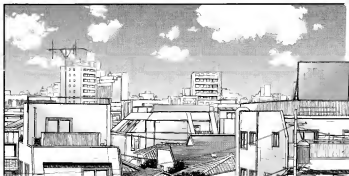
なんでおまえが
戦つとるんじや!?





ド







ハア……
ぞっす……

これ
オメーの
車か？







ブッブッブッ



















ハマー……
ありがとうとよ
……

オマエの
オカゲだ
……

オレはようやく
……次の一歩を
踏み出すことが
できそうだぜ
……

ゴッゴッ
ゴッゴッ

オレが
できること
は……

オレと
同じ形
の……

オレと同じ
大きさの
ことだけだ
……

GANKING





復活
じゃい!!



怪獣マッスル
様の





あ……

あの……



怪獣の咆哮！
マッスルVSモンタナ勃発！！
一方で、ジミーを想うこの二人も……



あなた……

確か……
ジミーさんと
知り合いの子
だよな……

……

お待たせしました！無職のお兄ちゃんの英雄譚、連載再開です！！

RaW Hero

第3話
For My Brothers

電子タバコ

黙々と……。

ただモクモクと……。



新連載第3回!!

PRODUCED BY
AKIRA HIRAHARA

平本アキラ



六畳一間に三人暮らし……極貧生活はお兄ちゃんが終わらせてやるっ!!

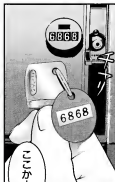
イブニング



お前たちの

ヒーローになる







どうなの？

本当に
この扉を…

この座を博は
開いていいのか……？

よく
来てくれた
千秋君

我々と
働くことを
選んで
くれたんだな

だが何故
心室わりをう




それは……

原典に於てし
又びイ側面を以て下
原典に於てし！

二、

1000

本書は、その著者の経験と研究を基に、現代の教育現場で実践されている様々な教育方法や教材について、その長所と短所を詳しく解説している。また、最新の教育技術や教育政策についても、最新の情報を提供している。本書は、教育関係者だけでなく、一般の読者にも役立つ内容となっている。

100

3



金が…
いるんです…



そうか…
まあ
いいさ



そうだ…
そして
これは…

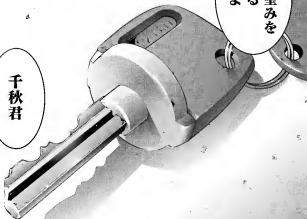


コインロッカーの
鍵ですか？

……

君の望みを
叶える
鍵だよ

千秋君



さあ

手に取るんだ





決めたんだ……



機軸
アイムスの
……



キザッ



次号予告
No. 24

24

8月1日
発売

バーサス魚紳さん!

原作・奥口玄樹
漫画・矢野俊策

魚紳さん登場! 魚紳さん!
次の魚紳はなんだ?

11月27日
発売





ひょっとして俺は
これを着て
面接するの？



何で？

何で女装なの？

え？もじがして
そいつ

お店の面接？



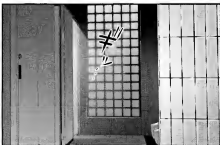
こんなの

……

こんなの

絶対無理だろ

……!!



グダグダ
迷ってる
時間は無い!!

俺は…!!

ガラ
ガラ

俺はアイツらの
ヒーローになるって
決めたんだ！

そして…

カワ…

マシヤン…
仕みた…

手に入れて
みせる!!

A black and white manga-style illustration. In the foreground, a tall, modern skyscraper with a grid-like facade of windows and structural beams rises steeply towards the viewer. At the very top of the building, a giant, stylized figure of a person is visible, appearing to be in a dynamic pose. The figure's head is at the top of the frame, and its body extends down the top of the building. A bright, starburst-like light emanates from the figure's chest area. The background is a plain, light-colored sky. Overlaid on the center of the image is large, bold Japanese text.

**タ
ワ
マン
を
!!**

次号24号は
11月27日(火)発売!!

イブニング

イブニング
NO.

11月の新刊

銃夢火星戦記

6

木城ゆきと

今月号の「銃夢火星戦記」は、火星に降り立ったカイトとメロイの冒険が中心。火星の地味な風景と、火星の生物の生態が描かれる。

11月21日(水)

発売日!!



ま…待てよ…
暑いで
来ちゃったけど



これ結構したら
どうなるんだ?
これって…
もしかして
スパイってヤツじゃ…

ドクン…

イマニシ
HD

11月の新刊



バーサス魚神さん！

0

原作：矢口高雄
漫画：立花寛典

お宝です。特約の豪華な巻頭カラー
特別限定版！ 特別版は送料別
お申し込みの条件です。ご了承ください。

11月22日

発売！！







何なの
そのカツコ?



アナタ
ウチがどういう
会社か

知ってて
来たのよね?

タワマンまでの最初の試練は、
あまりに厳しい圧迫面接!!!!!!

でもっとも中のでもっとも!! ナイスツツコミ後の次号は象さんVS.男の娘!!

前略雲の上より





そうですね
空港との
ビジネス面での
つながりも
興味ありますし

どう?
行く気になった?



本当だ!!

すぐ隣に
ある!!



桐谷 意識高い系のが子社員。先日仕事でアスエをし、課長に八丈島へ羽田往復の旅を堪能させてしまう。



!?

何? この
変な「X」印



橋本 課長と桐谷の同僚。お土産に何かとうるさい。



……イヤな
予感がある……

（お土産が、
二れ……）



前田 課長と桐谷の同僚。お土産に何かとうるさい。

★この作品はフィクションですが、登場する空港などは作者の体験・実際の取材に基づいて構成しています。また掲載されている情報は、漫画作成時のデータで最新のものではないかもしれません。

前略 雲の上より

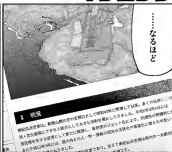
原作 竹本 真
作画 猪乙くろ



和歌山出張
是即ち
パンダ出張

第30話

強い気持ち・強い愛 南紀白浜空港



羽田空港
第1ターミナル

天候：くもり
気温：21度



JAL 213 便
南紀白浜行き

羽田 7:25 発
南紀白浜 8:40 着



竹内課長 桐谷の上司。空港と飛行機に精通しすぎている。仕事で、一瞬のスキを置いて八丈島と七戸岬の跡をたどる。



窓の外に
集中しろ

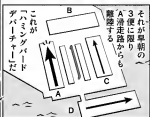
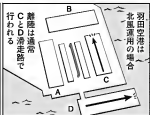
へ？

とんでもない
異変が
起こっているのだろ



あの課長
今日の空が
時間ですが

なぜこっちを
見る



前略 雲の上より



お
第1ターミナルが
右に見える



南紀白浜空港に
着いたら

隣の旧滑走路を
見に行くぞ

!?

ええっいや
ちよつと待て……

しまった
逆に先に
決められて
しまった

お前の事だ ネットで
南紀白浜空港の事は
調べ済みだろう

そして気づいた
はずだ 2つの
アミューズメント
施設に

「アミューズメント
施設……」



この空港では多くの人が
「パンダを見る」か
「旧滑走路を見る」かの
究極の選択を
迫られる事になる

いや ほとんどの人が
「パンダを見る」か
「旧滑走路を見る」かの
究極の選択を
迫られる事になる

お前も相当
悩んだだろう
こういう時は
他人に選んで
もらった方がいい

……まったく
悩んでません

でオレが出した答えが
「旧滑走路」って訳だ

前略 雲の上より



前略 雲の上より

次号予告

24
センターカラー

Raw Hero 平本アキラ

フィクション・ノンフィクションの境界線は、
スタート!!……ってあれ? なんて文句?

11月27日の
発売!!



いくらオレでも
その言葉が
本心でないのは
わかる



何言ってるんだ
オレ……



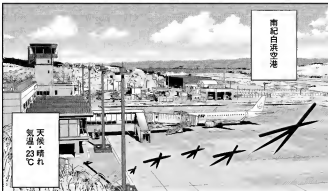
その言葉に免じて
今日は旧滑走路に
行く事にしよう
事件はそれから

すまない
桐田さん
橋本さん……

なんか
白痴した……



これは
大きな一歩だ





平草原公園

へいそうげん
こうえん？

なるほど
公園として
再利用して
いるんですね

いや公園は
隣接してる
だけだ

公園の森の中に
道があって
それを抜ければ
旧滑走路に行ける

だから何の
アクションゲーム
ですか？

フーゲームか

敵も出て
くるぞ

マムシやキロ
スズメバチに
ご注意

!?

課長これは
タメですよ

本州の
猛毒生物の
2トップじゃ
ないですか

オレ勝手
なんですよ
コイツら



決まってる
だろ

そこに滑走路が
あるからだ…



いや……

それ
登山家の
フリーズだから

だが…

今のを聞いて
確信した

こっちを選んで
正解だった

課長が
旧滑走路を
見たい気持ちは

オレがパンダを
見たい気持ちは
はるかに強い



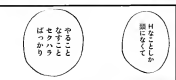


2F レストラン
「Sky ADVENTURE」

後日 社内で
「バンダ好きの
キャラが広まり
戦慄する機谷
の姿があった

「前略 雪の上より」つづく。
次回は11月27日(土)発売号で。

最悪最低な最強コンビ。



ドン引きされ続けて11年、ゲスい悪魔と人間

さちが織りなすブラック&ブリーチーコメディ、感動のクワイマックスー



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。





お前らなんで
悪魔に関わって

そんな工工顔で
笑とんねや...



そなたが
望めば
それは



世界を一つにする
力になるやも
しれん

茶番は
やめろ!!

こいつは
おちこぼれ
だぞ!

バカで
役立たずで
負け組の
下級悪魔だ!!

こんなヤツに
なにができるって
いうんだよ!!

いや

おちこぼれ
だからこそ
できることも
あるのだ

……

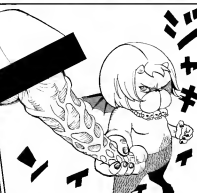
ヘーヘー
しゃがんで
人間ども

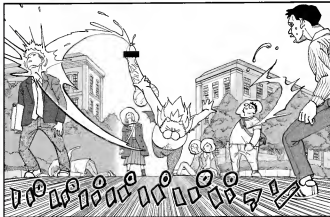
人間が
幸せでいて
くれんと
困るんや!

せやないと
悪魔が
悪さのしがいが
ないからのオ!!!

助速い
すなよ

別にお前らの
ために
やっと思ん
ちやうか





人の脳内快楽物質
によって
ひきおこされる
ことである



アザゼルの
力の正体
それは



そう

人が
喜びや快感を

互いにわかちあひ

他者となかりたいと

願う

あのおぞましい
引力のことだ

性欲ではない

DNAに刻まれた
呪いめいた仕組みの話



究極の
差別的概念



人を狂わせる

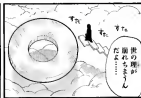


悪魔の口から
語るには
あまりに
おぞましく

命育む
誰かが
逃れられない
恐ろしい力



それは



アサヒ

!?



言ったのだろ

見せて
アザゼルさん



立派な悪魔には
できないこと



おちこぼれの
悪魔だけが
できること



悪魔が
人を不幸に
するなんて
誰が決めたん
ですか……？



くらえ
人間ども



流精群

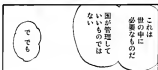






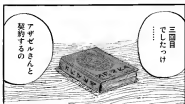








帰りますよ
か！
アタタベ探偵
事務所に



アザゼルさんと
契約するの

三回
でしたっけ





ハイハイ

どうせまた
私のこと
だまそうと
してるんでしょ

さく
きいてくれ

知りません

鳴へ...

そんなに私と
契約したく
ないんだったら
取崩に預ければいい
じゃないですか
私だってアザゼルさん
なんか.....

さくまさん

聞いてやれ

やめて下さい

怒りますよ！

さっきのでワシ
力使いはたして
しもたみたいで
な...



世話んな
つたな...

次号24号は
11月27日(火)発売

イブニング





ありがとう

アザゼルさん



君の下ネタは僕らの中でも生き続けるから、きっと、ずっと。

次回、巻頭カラーにて最後の「よんでいますよ、アザゼルさん。」12月11日発売号です。

—単行本①巻、絶賛発売中—

見上げな君は

作／小窪 昌



たかみねさん
あそこ！

★この物語は、いまだに未完。続編の出版も、まだ未定です。

先走ってて
大丈夫だよ！
僕は後から…

きこえてる？
たかみね
さん！



やだ

私の
歩幅は



見上げる君は

第12話 雨宿り

私が決める











泣いて
ない

どうして
泣いてるの？













僕が
余計なこと
言つたせいで



落ちてくんだって

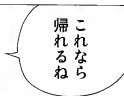
悲しんでるの



分からない

たかみねさんと
楽しく話したい
のに

……あ



今日……っ
歩くペース
合わせてくれて
ありがとう



え？

そうだ



僕が
伝え
たか
った
のは
ごめ
ん
じゃ
なく
て

一緒に歩きたいって
言ってくれて
嬉しかった

身長のこと
自虐までして僕のこと
考えてくれて
嬉しかった

ずぶ濡れに
なるのに

雨降って
るのに……









君と仲直り
できて
本当によかった

キッ

トッ



東京・お台場の一角に建設されたこのマシンは、真空間との接続を可能とした最新の空想現実ビークル。11月2日より、すでに「攻殻機動隊」世界との接続が始まっている! 世界初の8方向可動装置による1人乗りの座席がダイナミックかつ繊細に動き、さらに360度VR映像と連動して表現する圧倒的な没入体験。このマシンにアクセスした時、「攻殻機動隊」の世界の中に、あなたは存在する。

hexaRide用
コンテンツ第1弾

攻殻機動隊

GHOST CHASER

GHOST IN THE SHELL

★ 電腦世界へ接続中!

日本初上陸超現実
ライド型シアター

異空間
二、三
接続
続セヨ。

hexa Ride

hexa Ride



DiverCity

施設名 TamaRide

施設名 ダイバーシティ東京 プラザ
東京都江東区豊洲1-4-10 5階

営業時間 10:00~21:00

利用料金 大人1,000円

料金 大人1,000円
小学生500円

公式HP <http://www.hexaride.jp>

イブニング Evening Movie Information ムービーインフォメーション

23



映画「こんな夜更けにバナナかよ 愛しき実話」

札幌会社・高野浩明、34歳。東西のギャストローを思い、動かせるのは誰と争い、それでも病院を飛び出し、自ら集めた大群のボランティアや仲間を支えられて、自立生活を送っている。王様のような輝きがあるが、自分自身に運命に生かされる高野は、どこか懐かしい愛さる存在だった。新人ボランティアの真珠に一目惚れした高野は、彼女へのラブレターの代筆を田中へ依頼するが、実は真珠と田中は恋人同士だった。この奇妙な三角関係は、真珠の生活圏や高野の、ボランティアの生活圏をまたぎながら大騒動に発展して……!! 高野真珠の物語は、同じ北海道出身の俳優・大泉洋、真珠に会って変わっていく人々も、高野浩明、二渡浩馬ほか豪華キャストが演じる。第26回東京国際ノンフィクション賞と、第36回大宅急便ノンフィクション賞をダブル受賞した本作がついに映画化。愛のまじりにガママに生きた男の、笑い泣きの感動実話! 映画「こんな夜更けにバナナかよ 愛しき実話」は、12月28日(金)より、全国ロードショー。

まっすぐに生きる彼が、みんな大好きでした



一般観客会に事前予約 **15:30** 名額をご招待

12月18日 映画「こんな夜更けにバナナかよ 愛しき実話」 無料招待券
500円 500円

あ 東京 12月12日(木)よみぎホール 18:00開場 / 18:30開映 名額が定 11月27日(火)当日演劇有効



映画「イト・カムズ・アット・ナイト」

謎の病態体がはびこる世界で、ボールとその家族は森の奥でひっそりと暮らしていた。ある日、ボールは見知らぬ家族からの「遊園地観覧券」を拝借してほいほいと夕暮れを閑々入れることに。上手くいべと思われた、2つの家族の異質な生活。しかし外部からの脅威が強まるにつれて、いつの間にか2つの家族は疑心暗鬼に陥り、ボールの内面にも深刻な変化が生じていた。彼らを追いつめる、謎の病態体の正体とは……? 主人公・ボール役には「スター・ウォーズ」でオーウェン役を務め、数々の役作・超大作に出演している、ジョエル・エドガートン。さらに「ローガン」「ラッキー」のライリー・キーオ、「ファンタスティック・ビーストと魔法使いの旅」のカルム・ハイジゴなどを、近年の話題作に多数出演している役者が揃い、豪華な顔ぶれとなっている。今までのホラー映画とは、少し違う角度から襲ってくる恐怖から目が離せない。映画「イト・カムズ・アット・ナイト」は、11月23日(金・祝)新宿シネマパークナバタで先行上映公開。



オリジナルグッズを事前予約 **2**名額にプレゼント

© 2017 A24 Distribution LLC
監督 ケイト・ブリス

い オリジナルトートバッグ 名額が定 11月27日(火)当日演劇有効

応募方法

ハガキに希望する賞品のタイトルと会場の記号、郵便番号、住所(必ず郵便局宛名からお書き下さい)、氏名、年齢、性別、職業、電話番号を記し、右記生でご応募下さい。

※当選者は抽籤により決定します。抽籤の日、抽籤の場には必ずご参加ください。
※抽籤の日、抽籤の結果は、抽籤の結果発表の場にて発表されます。抽籤の結果は、抽籤の結果発表の場にて発表されます。

発売先

〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21
読読社 イブニング編集部
イブニング23号
「イブニングムービーインフォメーション」係

私の姉×3を 紹介します

短期
集中連載

⑩ノーサンキュー



⑪黒魔術



第6話

三人も読めますが、全巻にわたって読むのがおすすめです。おもしろい話が多いです。おもしろい話が多いです。おもしろい話が多いです。

よしおかちひろ

よしおかちひろの漫画と才能がここに……
『中世ヨーロッパのバトル・ロイヤル』は、今、大々的に連載中!!

<http://www.jpcomicshop.net>

味の感想を
妻に聞かれたら
ていねいに
教えてあげよう

美味しか
とね？

そいー

妻に恋する66の方法

福満しげゆき

「一目を見過した人注目！」

—巻2 読者相談し読み配信中!!



「妻恋66」
単行本1~4巻
絶賛発売中
!!



クラノールでダイエットしてむしろ太った妻は……？

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

妻に恋する66の方法 → 読めば妻の魅力再発見!

このオムニバスは……

妻がいないと何も出来ない漫画家が、ネオデイズながら再び妻に恋をするための秘訣を指南する絵本的物語。





妻に恋する66の方法 → 妻がいれば大丈夫！

“我這就來做，你別擔心，我一定會把這事辦好的。”

か……
カメラで
見とった
あ……

ある日の朝



アップルパイ
ちょーだい



圖中各點之位置，係根據下列條件而得：



が
あ
つ
た
の

子曰：「三人行，必有我師焉。擇其善者而從之，其不善者而改之。」



2007年12月27日

絶賛発売中!!



妻に恋する66の方法 → 読めば妻の魅力再発見!

結婚の予言書

最近巻に「あんたはアップルパイが好きなのだ」という趣旨のことを言われて、始めると得ませんでした。



者、現る！

SECOND
VERSUS

バーサス
VERSUS GYOSHINSAN!
魚紳さん

VERSUS GYOSHINSAN!

次はどこで
何を釣る？
青木人介に続く
刺客は誰だ？
激戦必至の
セカンド
バトルサス
開幕!!

原作：矢口高雄 作画：立沢克美



新たな挑戦

VS



鮎川 魚紳

GYOSHIN
KYURAWA

JAPAN 

AYUKAWA CO.

MONTHLY RANGER presents

學 術 研 究 報 告

2014

2018 11月27日発売!

本誌・別冊 図の上2列／見上げると明後／倉田一三郎の著作集／昭和50年
昭和50年 自由事業のアイ・ラブ・ミー／宝型・ム、あーん／あなをなをな
いしめて下さい／よしの子と猫の物語／おしにしたいわ／おしにしたいわーコ
いしめて下さい／よしの子と猫の物語／おしにしたいわ／おしにしたいわーコ

● 日本、韓国、中国の3国は、2000年10月、東アジア首脳会議で、東アジアの平和と安定、経済発展、民主化を促進する目的で、東アジア首脳非公式会合を創設した。

に「おー」といふ声
四人情色の人形をつまづく
下駄、床を渡る情色の身
足音の響きさすこと!



Raw

「**世界で一番、俺が〇〇**」水城せとを